
Referat fra møde i Billedkunstrådet

3. maj 2021, kl. 15:30,

Aabenraa Rådhus, lokale 123 og digitalt:

Til punkt 4 - kl 16:30 - inviteres Heike Stockhaus og Anke Müffelmann fra Kunstvereins Haus 8 i Kiel til deltagelse via nettet.

1) Drøftelse af kommende vedtægtsændringer: Procedure for valg af medlemmer

I samarbejdsaftalen mellem Kultur- og Fritidsudvalget og Billedkunstrådet, som blev indgået den 11. marts 2020, blev det besluttet at koordinere BKR's valgperiode med byrådets valgperiode og at have rullende indskiftning af rådets medlemmer med det formål at fastholde viden trods udskiftning i rådet.

Indtil indgåelsen af samarbejdsaftalen har der i BKR været en fireårig valgperiode, hvor alle medlemmer blev valgt ind samtidig, senest for perioden 1.1.2019-31.12.2022. Men eftersom der er valg til byrådet i november 2021, og BKR's valgperiode skal koordineres hermed (dvs. valgperioden bliver 1.1.2022-31.12.2025), kan vi ikke overholde rådets vedtægter, der derfor må ændres. Det kræver, at der går en sag op i Kultur- og Fritidsudvalget. BKR skal derfor drøfte, hvordan valget i de nye hhv. 2- og 4-årige valgperioder skal organiseres, så dette kan blive godkendt i udvalget.

I KFU-sagen fra den 11. november 2020 om udpegning af nyt medlem til BKR står der:

Ifølge Billedkunstrådets vedtægter består Billedkunstrådet af fem medlemmer, der vælges for fire år ad gangen. Det er Kultur- og Fritidsudvalget, der vælger Billedkunstrådets fem medlemmer. Heraf er de fire indstillet af de stedlige kultur- og kunstforeninger (Kulturelt Samråd), og ét er indstillet af forvaltningen.

Tre af de fem medlemmer af rådet skal have professionelle billedkunsthaglige kompetencer, enten som professionelle billedkunstnere eller kunstkyndige med relevant billedkunsthaglig baggrund. Herved lever Billedkunstrådet op til Statens Kunstråds kriterier for at give støtte til Kommunale Billedkunstråd. Medlemmer af Billedkunstrådet honoreres med op til 10.000 kr. om året for deres arbejde.

Det nuværende billedkunstråd blev udpeget af Kultur- og Fritidsudvalget den 5. december 2018. Der udpeges medlemmer til Billedkunstrådet igen i november 2021, eftersom det i samarbejdsaftalen mellem Billedkunstrådet og Kultur- og Fritidsudvalget, som blev godkendt på møde den 11. marts 2020, blev besluttet:

- at koordinere valg af medlemmer til Billedkunstrådet i forhold til kommunalvalget, og

- at have rullende indskiftning af medlemmer, med det formål at fastholde viden trods udskiftning i rådet.

Således afgår/genvælges tre medlemmer i november 2021, mens to medlemmer afgår/genvælges efter fire år. Det nu tiltrædende medlem sidder derfor foreløbig frem til november 2021, hvor tre medlemmer afgår/genvælges. Medlemmerne kan sidde i maksimum to valgperioder ad gangen.

Vi skal altså have tre medlemmer på valg i november 2021. Men hvornår skal de næste to vælges – det er der uklarhed omkring pga. kadencen i de nye valgperioder.

Spørgsmålet er derfor:

- 1) Skal vi forlænge den nuværende periode (1.1.2019-31.12.2022) med et år, så de to medlemmer, der ikke er på valg i 2021, sidder i alt 5 år i denne periode (1.1.2019-31.12.2023), hvorved den rullende indskiftning etableres med to års mellemrum?
- 2) Skal vi forlænge den kommende valgperiode for de to medlemmer med et år (1.1.2023-31.12.2027)?
- 3) Skal vi vælge alle rådsmedlemmer i november 2021, men så tre medlemmer i den kommende periode vælges for fire år, og to medlemmer vælges for to år?

Beslutning:

Billedkunstrådet vælger model 1.

2) Forberedelse af valg til BKR i november 2021

Hvem ønsker genvalg og hvem ønsker at udtræde af BKR i november 2021?

Herunder er et overblik over, hvem der er indvalgt, hvor længe de sidder, hvem de er udpeget af, om de ønsker genvalg, og om de lever op til kravene fra Statens Kunstfond (der kan ses her:

<https://slks.dk/tilskud/stamside/tilskud/kommunale-billedkunstraad/>):

Medlem	Valgt i perioden	Udpeget af	Ønsker genvalg?	Lever op til krav fra SKF
Jørgen Høeck Hoeck	1.1.2019-31.12.2022	Kulturelt Samråd	Ja	Nej
Elisabeth Hertzum	1.1.2019-31.12.2022	Kulturelt Samråd	Ja	? – Kræver opdateret cv Lotte sender cv til Elisabeth
Markus Herschbach	1.1.2019-31.12.2022	Kulturelt Samråd	Nej (Markus vil overveje at indgå som reserve, hvis ikke der kommer andre.)	Ja
Birte Lock – udtrådt pr. 31.12.2020	1.1.2019-31.12.2022	Kulturelt Samråd		

Stine Ofelia Kildevang		KFU	Ja	Ja
---------------------------	--	-----	----	----

Orientering: Taget til efterretning

3) Valg af formand for Billedkunstrådet frem til 31.12.2021

Beslutning:

Jørgen vælges som formand indtil årsskiftet, hvor der vælges formand igen.

4) Økonomi

Orientering:

Se bilag

5) Dansk-tysk kunstpris

Heike Stockhaus, der arbejder som kurator for Heinrich Böll and Ernst Barlach, og Anke Müffelmann fra projektpartner Kunstvereins Haus 8 i Kiel deltager via skærm på mødet under dette punkt.

Heinrich Böll-Stiftungs Interreg-ansøgning "PerspektivRegion – Dansk-Tysk Erindrings- og Fremtidsparlament" har fået bevilget penge fra Den Europæiske Fond for Regional Udvikling gennem EU-programmet Interreg Deutschland-Danmark. For pressemeddelelse om projektet, se: <https://www.interreg5a.eu/dk/blog/pressemitteilungen/fremtidsparlament-skal-styrke-dansk-tysk-faellesidentitet/>

Billedkunstrådet er netværkspartner i projektet, dvs. at rådet ikke har nogen økonomi eller forpligtelser i projektet, men bakker op om det og kan knytte an til det i egne projekter som planlagt med kunstprisen.

Orientering:

Heike Stockhaus og Anke Müffelmann introducerer til projektet (formål, partnere, periode, budget, delprojekter og arbejdspakker):

Heike: Interregprojektet kører i 2 år og består af 3 søjler: Parlament of remembrance, Parlament of Future og et kunstprojekt, hvor Heinrich Böll Stiftung er tilknyttet. Her knytter vores projekt an. Vi vil gerne lave denne pris, fordi vi vil gerne skabe samarbejde i grænseregionen, som også fortsætter efter de to års interregprojekt.

Ernst Barlach Stiftung har erfaring med at uddele en kunstpris siden 1992. I begyndelsen var det arvepenge, men efterhånden måtte de tænke over hvordan de kunne uddele prisen for få midler. De valgte, at det skulle være en enkelt eksperts beslutning. At vælge en kunstner er aldrig en helt demokratisk proces – det er i høj grad emotionelt. Jurorsens høje kvalitet gør at kvalitet flyder ind i prisen. 2500 euro som kontant pris er ikke meget, men kunstneren får værdifuld anerkendelse fra juroren. Unge kunstnere vil derfor gerne deltage.

Koncept for pris som uddeles på baggrund af radikale kunstnerinterventioner: Aabenraa (BKR) og Kiel (Kunsthau 8) udpeger hver en juror (en fremragende kurator, etablerede specialister i kunst/kunstner eller kendt person), som udpeger en dansk og en tysk kunstner som deltager i priskonkurrencen, og som formulerer teksten i kataloget og talen til prisuddelingen. Den danske nominerer den tyske kunstnere og omvendt. Der udpeges to vindere hvert år, og der laves en udstilling med disse to; som en dialog imellem dem. Der skal findes et udstillingssted. Huslejen er ikke del af det opstillede budget.

Temaet er "grænse" bredt forstået. Grænseregionen er udgangspunktet for projektet. Kriterierne er ikke beskrevet endnu (fx om kunstneren vælges på baggrund af sit oeuvre eller på baggrund af et værk skabt til prisen).

Pengene fra tysk side kommer fra Kunstverein og på dansk side fra BKR. For 3000 euro kan Heinrich Böll Stiftung løse opgaven. De har et kontor frem til 2023.

Markus: Billedkunstrådet ikke har arbejdskraft til det. Arbejdskraft vil komme oven i budgettet. BKR har pt. følgende midler afsat til projektet:

<i>Dansk-tysk kunstpris / projektledelse 2021</i>	<i>20.000</i>
<i>Dansk-tysk kunstpris</i>	<i>71.250</i>
<i>Dansk-tysk kunstpris (Prispenge)</i>	<i>18.750</i>
<i>Afsat i alt</i>	<i>110.000</i>

Beslutning:

Heike laver tidsforløb for projektet og sender denne samt Interregprojektbeskrivelsen til Lotte.

6) Kort opsamling på mødet med Heike Stockhaus og Anke Müffelmann

Beslutning:

Billedkunstrådet holder møde om kunstprisen onsdag den 26. maj kl. 15.

7) Udtalelse i forbindelse med budget 2022

Ifølge de nye samarbejdsaftaler mellem dialogfora i Aabenraa Kommune (dvs. Kulturelt Samråd, Fritidsrådet, Musikrådet, Samrådet for lokalhistoriske arkiver, Campusrådet samt Billedkunstrådet) og kommunens Kultur- og Fritidsudvalg kan I komme med udtalelse til det udkast til budget, som skal behandles i KFU i juni måned.

Det er en mulighed I har, det er ikke et krav. Der er svarfrist den 21. maj.

Via dette link: https://www.aabenraa.dk/media/4100309/415307-20_v1_kfu-budgetbemaerkningerpdf.pdf kan I læse om de materielle forudsætninger for jeres budget samt – som udgangspunkt – de budgetmidler, der er afsat. Det vil sige, at I reelt kan forholde jer til, om der er omprioriteringer, I vil anbefale, inden for det eksisterende budget til Billedkunstrådet.

Beslutning:

Rådet kommer ikke med udtalelse.

8) Samarbejdsaftaler – revidering

Ifølge samarbejdsaftalen skal den revideres første gang i 4. kvartal 2021. Grundet corona anbefaler forvaltningen, at revideringen udskydes et år.

Beslutning: Anbefaling godkendt.

9) Sag om 1% af anlægsbudget til KFU-møde.

På møde i Kultur- og Fritidsudvalget den 3. marts 2021 orienterede Billedkunstrådet om, at det i 2021 vil arbejde for, at der i Aabenraa Kommune fremover afsættes 1% af byggesummen til kunst i alt offentligt byggeri.

Det er ikke muligt at ønske anlæg i budget 2022, men vi kan løfte sagen med en indstilling om, at ønsket løftes, når der igen er mulighed for at ønske anlæg.

Drøftelse: Hvordan griber vi det strategisk klogt an?

Vil nogen indsamle inspirationsmateriale fra andre kommuner til sagen?

Beslutning:

Jørgen tager opgaven. Elisabeth kan være sparringspartner.

10) Arkitekturens Dag

Jørgen deltager.

11) Status Sommerateliere

Både Nexus og Anne har stillet sig positivt for at gøre det igen.
Direkte i kontakt med BKF-medlemmer. Der er noget undervejs. Men hvornår?
Markus tjekker mail. Sender til Elisabeth, så tjekker Elisabeth
Elisabeth har opgaven.

12) Status Metropolis Landskab

Beslutning:

Beløb til deltagelse af medlemmer af BKR drøftes på næste møde og afsættes i budget.

13) Status vedligehold af skulpturer

(bl.a. rundkørsel Brunde, Porten til Europa, springvand på Mutter Stahlboms Plads)

Orientering: Jørgen orienterer om Brunde-rundkørslerne – det kører fint.

Beslutning: Bybrønden skal renses.

14) Status Kirkebyværket

*Orientering: Det bliver en omfattende restaurering. De er gået i gang og det forventes færdigt i år.
Der er knyttet en person til, som vil komme til Aabenraa for at se det kommende ophængningssted
for at vurdere behovet for forstærkning. Vi får se om prisen holder sig inden for de i budgettet
afsatte 100.000 kr.*

15) Status Kunstkælderen

*Orientering: Der er kommet nye værker. Vi har fået Peter Nicolaisen-billeder gratis. Der er 11
meget store billeder. Der skal tages fotos af de nye billeder og sendes til arvinger. De skal
omindrammes. Den oprindelige pris ville have være 100.000 kr.*

Beslutning:

*Der skal findes en ny dato for udlån fra kunstkælderen. Elev Morten Müller kontakter Elisabeth
herom.*

16) Møder i 2021

26.05.2021, kl. 15:00

23.08.2021, kl. 15:30

15.11.2021, kl. 15:30

17) Evt.

Skitseprojekt til Genforeningsparken: Jørgen og Elisabeth leverer projektbeskrivelse den 26. maj.

